

出演者のご紹介

天日倫代(ヴァイオリン 貢助出演)



東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学在学中 Asian Youth Music Camp にてコンサートミストレスを務め、Brett·Dean(元ベルリンフィル奏者)と室内楽等をも共演。同大学卒業後チェンバー・オーケストラ【東京ソリスト】に入団。日本弦楽指導者協会主催・岩崎洋三(東京藝術大学名誉教授)による【ドント作曲24のエチュードOp.37】研究発表講座に於て全24曲模範演奏。ワシントンD.C.郊外でリサイタルを開く。アメリカ国務省サロンに於てモーツアルトを演奏。現在はフリーにて演奏活動及び後進の指導を行っている。元東京純心女子短期大学(現・東京純心大学)音楽科非常勤講師。

米沢(鎧木)陽子(オルガン 客員教授)



東京藝術大学大学院博士後期課程(バロックオルガン専攻)修了、博士号(音楽)を取得。主たる研究領域は16-18世紀ドイツのオルガン音楽。文化庁芸術家在外派遣研修員として渡独、シュターディオルガニアカデミーにおいて研鑽。国内外での演奏活動の一方で、ホスピス緩和ケア領域の音楽療法の実践と研究にも取り組む。聖ヨハネホスピス音楽療法士、カトリック山手教会および目黒教会オルガニスト、日本オルガニスト協会会員、日本オルガン研究会会員、立教大学大学院キリスト教学研究科特任教授、東京純心大学客員教授。

東京純心女子中学校・高等学校コーラス部

東京純心女子中学校・高等学校コーラス部は、「調和」「言葉を届ける歌」を大切にしながら、日々の活動に取り組んでいます。純心祭やクリスマス会をはじめ、地域での演奏活動を通して、多くの方に“心をひらく歌声”を届けることを目指しています。本日のステージでは、クリスマスを彩る定番曲から、心に寄り添うバラードまで、多彩なレパートリーをお楽しみください。

指揮 松林恵(中高音楽科 コーラス部顧問)

伴奏 鈴木美夢(高校3年)持丸柚葉(中学1年)

藤田千佳子(オルガン講座受講生)

東京純心女子短期大学音楽科卒業。

音楽教室勤務ののち、公民館子育て支援、介護支援で音楽ボランティアとして活動。令和6年能登半島地震のあと、復興支援コンサートを被災地のと七尾教会にて合唱団とともにを行う。カトリック金沢教会で受洗後、聖歌隊オルガニストとして研鑽中。

ユーフォニアム 小澤久瑠美(看護学部4年)

ハンドベル(合唱音楽履修学生)

<現代文化学部4年>

石上祥、石黒功多朗、市野真緒、岩佐奈美、長田光平、茂原朱里、島崎結菜、宮澤沙奈、吉丸睦晃

<看護学部2年>

奥山春喜、尾花希彩、後藤理那、小林もえ、近藤よしの、佐藤離葉、佐藤妃呂、染谷紗彩、平澤侑奈、松永まどか、渡邊雅菜、私市深聰、荻原郁、竹内信子

ハンドベル指揮 田中路(現代文化学部准教授)

聖書朗読 曲山はな(看護学部4年)